

CINÉMA MONTESQUIEU

SALLE POLYVALENTE

SEPTEMBRE

OCTOBRE

MARDI
20
SEPT.

21h

VOST

2h11



TOP GUN : MAVERICK

Action • De Joseph Kosinski • Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly

Le film a été présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2022

Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete « Maverick » Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. Il refuse de monter en grade, car cela l'obligerait à renoncer à voler. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée. Hanté par ses fantômes, Maverick va devoir affronter ses pires cauchemars au cours d'une mission qui exigera les plus grands des sacrifices.

MARDI
27
SEPT.

21h

1h54



LA NUIT DU 12

Thriller, Policier • De Dominik Moll • Avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Anouk Grinberg

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

MARDI
4
OCT.

18h

1h40



DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

Animation, Fantastique • De Yusuke Hirota • Avec les voix de Philippe Katerine, Masataka Kubota, Fanny Bloc

À partir de 6 ans

Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une drôle de créature avec qui il décide de partir à la découverte du ciel.

MARDI
4
OCT.

21h

VOST

1h56



LES NUITS DE MASHHAD

Thriller, Policier, Drame • De Ali Abbasi • Avec Mehdi Bajestani, Zar Amir Ebrahimi, Arash Ashtiani

Interdit aux moins de 12 ans

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.

MARDI
11
OCT.

21h

VOST

2h18



DECISION TO LEAVE

Policier, Drame, Romance • De Park Chan-Wook • Avec Tang Wei, Park Hae-il, Go Kyung-pyo

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.

MARDI
18
OCT.

21h

VOST

1h23



FLEE

Documentaire, Animation • De Jonas Poher Rasmussen

Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise de pouvoir par les talibans. Après des années de clandestinité en Russie, Amin – un pseudonyme – arrive seul à 16 ans au Danemark, où il rencontre le réalisateur qui devient son ami. Au fil de son récit et des douleurs enfouies, l'émotion resurgit. Aujourd'hui universitaire brillant installé avec son compagnon danois Kasper, le jeune homme confie un secret qu'il cachait depuis vingt ans.

MARDI
25
OCT.

21h

VOST

2h00



EL BUEN PATRON

Festival Cinespana

Comédie • De Fernando León de Aranoa • Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine... Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe... Une stagiaire irrésistible... À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?



SECTION
CINÉMA DU
FOYER RURAL
31310
MONTESQUIEU
-VOLVESTRE
IMPRIMÉ PAR NOS
SOINS