

MARDI  
7 AVRIL

20h

1h48



## FURCY, NÉ LIBRE

**Drame, historique**

**De** Abd Al Malik

Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

**Tout public**

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.



MARDI  
14 AVRIL

20h

1h45



## SOULEVEMENTS

**Documentaire**

**De** Thomas Lacoste, par Thomas Lacoste

**Tout public**

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.



MARDI  
21 AVRIL

20h

2h06



## GOUROU

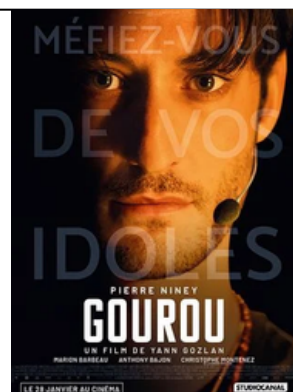
**Drame, Thriller**

**De** Yann Gozlan, par Jean-Baptiste Delafon, Yann Gozlan

Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

**Tout public**

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...



MARDI  
28 AVRIL

20h

1h32



## PROMIS LE CIEL

**Drame**

**De** Erige Sehiri, par Erige Sehiri, Anna Ciennik

Avec Aïssa Maïga, Deborah Christelle Lobe Naney, Laetitia Ky

**Tout public**

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.



A venir  
5 MAI

